



THE COMPASS



LES MAISONS 4x4 - TADAO ANDO.

Construction 2003-2004

La première maison est née d'un concours organisé par un magazine et présentée au client avec le célèbre architecte Tadao Ando. La maison 4 x 4 est adaptée pour les besoins du site. Un facteur décisif dans le projet, le tremblement de terre de Hanshin a causé des dégâts terribles dans la région...

>> voir page 2-3

REBONDISSEMENT EN ITALIE ?

NOUVEAU REBONDISSEMENT EN ITALIE, LES POPULISTES S'ACCORDENT FINALEMENT POUR UN GOUVERNEMENT MENÉ PAR CONTE.

LE MOUVEMENT 5 ÉTOILES ET LA LIGUE ONT CONCLU UN NOUVEL ACCORD POUR GOUVERNER AVEC CELUI QUI A RENONCÉ DIANCHE À ÊTRE PREMIER MINISTRE.

ITALIE - C'est un nouveau coup de théâtre. Le Mouvement 5 étoiles (M5S, antisystème) et la Ligue (extrême droite) ont conclu un accord ce jeudi 31 mai pour former un nouveau gouvernement mené par Giuseppe Conte. Le premier gouvernement proposé par ce dernier avait été refusé par le président italien Sergio Mattarella dimanche. "Toutes les conditions sont réunies pour un gouvernement politique M5S/Ligue", ont

annoncé Luigi di Maio et Matteo Salvini dans un communiqué transmis par le M5S après plusieurs heures de tractations. Après leur échec de dimanche, les deux partis sont à nouveau aux portes du pouvoir, mais cette fois apparemment sans bras de fer à venir avec le président Sergio Mattarella pour appliquer le programme anti-austérité et sécuritaire sur lequel ils s'étaient accordés il y a près de deux semaines. Dans la foulée, le président Sergio Mattarella a convoqué Carlo Cottarelli, qui lui a officiellement remis sa charge

de former un gouvernement d'experts pour préparer le pays à de nouvelles élections. Il avait entre-temps gelé la formation de son équipe pour laisser le temps aux nouvelles discussions des deux partis populistes majoritaires au Parlement. Di Maio et Salvini deviennent vice-Premiers ministres

DI MAIO ET SALVINI DEVIENNENT VICE-PREMIERS MINISTRES

Giuseppe Conte, un juriste de 53 ans, novice en politique, assurait encore jeudi matin son cours de droit privé à Florence. Convoqué

par le président à 21h, il a été officiellement chargé de former le futur gouvernement italien. Il



Article extrait du «huffingtonPost»

-Giuseppe Conte le 27 mai à Rome.

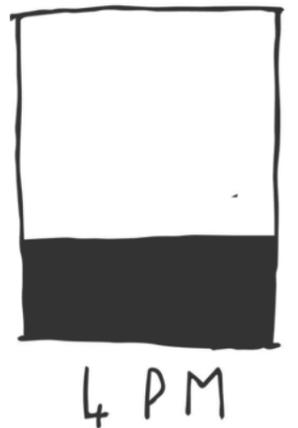
avait jeté l'éponge dimanche après le veto du président sur un ministre des Finances anti-euro. Les deux chefs de file des antisystème et de l'extrême droite, Luigi Di Maio et Matteo Salvini, deviennent vice-Premiers ministres, le premier chargé du Développement économique et le second de l'Intérieur, a annoncé Giuseppe Conte à l'issue de son entretien.

Paolo Savona, l'économiste anti-euro dont la figure avait fait échouer une première tentative de gouvernement populiste, devient ministre des Affaires européennes, tandis que le ministre de l'Économie et des Finances revient à Giuseppe Tria, un professeur d'économie politique favorable au maintien de l'Italie dans l'euro, et que le très européen Enzo Moavero Milanesi arrive aux Affaires étrangères. Les médias évoquent un discours de politique générale et un vote de confiance lundi et mardi dans les deux chambres du Parlement.



ACTUALITÉ

OSTIA BEACH



LA BANDE À GHERY

Bonne «Nouvel» >> p. 9

FONDATION LOUIS VUITTON



EXPOSITIONS MUSÉES

Expositions du weekend >> p. 6-7

PUBLICITÉ

HELLO !

ÉDITO Ce journal est peut-être un des premiers courriers que vous recevez dans votre boîte aux lettres de l'EPSAA, dans ce cas là n'hésitez pas à nous faire part des différentes informations concernant l'école ou même des news que vous trouvez intéressantes.

En effet chez THE COMPASS, on est friends de ce genre d'informations. Nous espérons que vous prendrez autant de plaisir à lire nos chroniques que le plaisir que nous avons pris à les écrire, à les découvrir. Vous pouvez découvrir ce qu'il se passe dans nos autres éditions sur www.eivp-epsaa-architecture.com, en attendant, bonne découverte.

THE COMPASS.



DITES LE EN CHANTIER

Le mot : Pisé >> p. 9

ALEX FELLOUS

Alex s'occupe de l'analyse de la semaine centré sur les maisons 4x4 de Tadao Ando. C'est lui qui a dû comprendre et retranscrire ce projet. Donc si vous avez des questions, allez le voir.

CHAQUE SEMAINE, DÉCOUVREZ DANS VOTRE HEBDO LES MEILLEURES ANALYSES DE PROJETS PUBLIÉES SUR THE COMPASS. N'HÉSITÉZ PAS À POSTER VOS PROPRES RÉFÉRENCES, CHAQUES SEMAINE LES FUTURS ARCHITECTES DE TOUT L'EPSAA VOTENT POUR LA MEILLEURE ANALYSE DU MOMENT.

L'ANALYSE DE LA SEMAINE

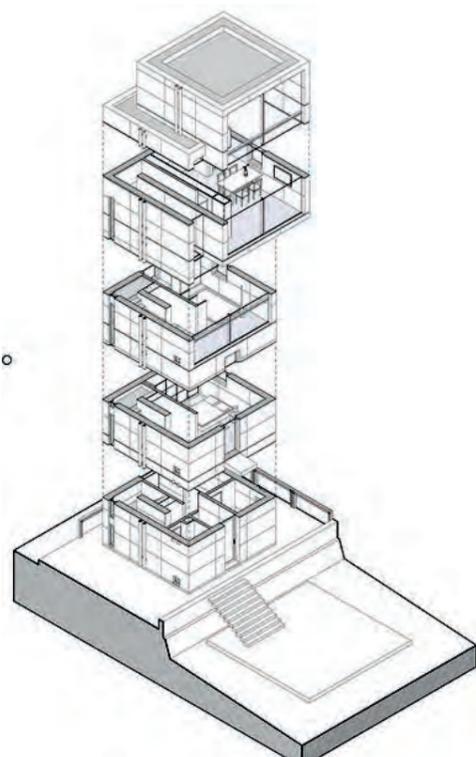
RÉDIGÉE PAR ALEX FELLOUS

LES MAISONS 4x4

Construction 2003-2004

Le premier logement est né d'un concours organisé par un magazine et présenté au client avec le célèbre architecte Tadao Ando. La maison 4 x 4 est adapté pour les besoins du site. Un facteur décisif dans le projet, le tremblement de terre de Hanshin a causé des dégâts terribles dans la région. Une fois la construction terminée, un autre client a demandé Ando une maison dans une propriété voisine à l'ancienne. Avec cette commande, l'architecte a pu terminer son idée originale des deux maisons, mais aucune communication entre eux avaient pensé. Elles sont situées au large des côtes de la préfecture de Hyogo, Kobe extérieur, le long d'une bande commerciale. Chaque maison est située dans une zone de 5 x 5 mètres, climatisation essentielle lors de la conception de la mise en page.

Chaque unité est un volume de béton qui fonctionne comme un phare surplombant la vue sur la mer. Le logement est de dimensions minimales dans le plan, 4x4 mètres, qui se développe en hauteur (rez de chaussée sous-sol et trois étages). Le second logement est différente de la première substance dans la circulation verticale. Alors que le premier est développé à l'aide d'une échelle, l'annexe dispose d'un ascenseur. Une autre différence est la matière: la maison a été construite entièrement en béton tandis que le second a été ajouté dans le bois, chez le client.



AXONOMÉTRIE



51

KILOMÈTRES DU CENTRE D'OSAKA
CETTE SEMAINE ON SE RETROUVE À TARUMI WARD,
DANS LA PRÉFECTURE DE HYŌGO, JAPON.



CITATION

«Peut-être sera-t-il possible de réaliser ce rêve ultime : réunir l'humanité entière en une seule communauté. Cependant, avant cela, la science n'aura-t-elle pas définitivement échappé au contrôle de l'homme ?»

- Tadao Ando

LES MAISONS 4x4

Né à Ōsaka le 13 septembre 1941, Tadao Ando est un architecte japonais.

Il décide d'apprendre l'architecture, mais en autodidacte (tout comme Le Corbusier ou encore Frank Lloyd Wright), ce qui est rarissime au Japon. Il achète des livres chez les bouquinistes et est fasciné par un ouvrage consacré à Le Corbusier.



PLAN R-1



PLAN RDC



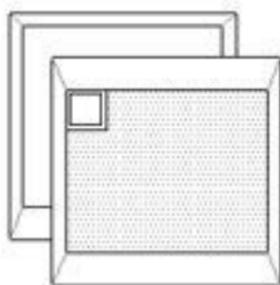
PLAN R+1



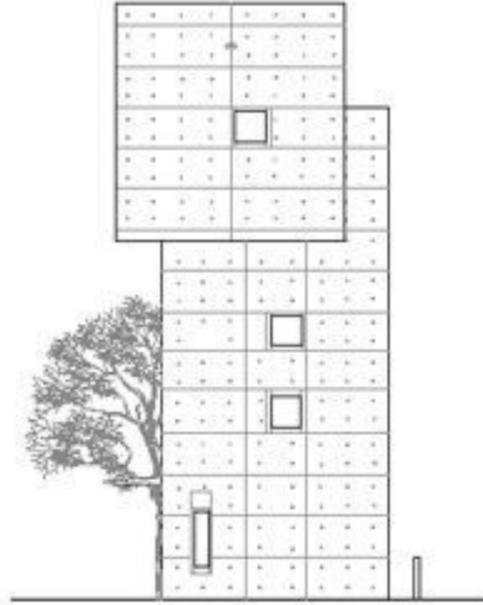
PLAN R+2



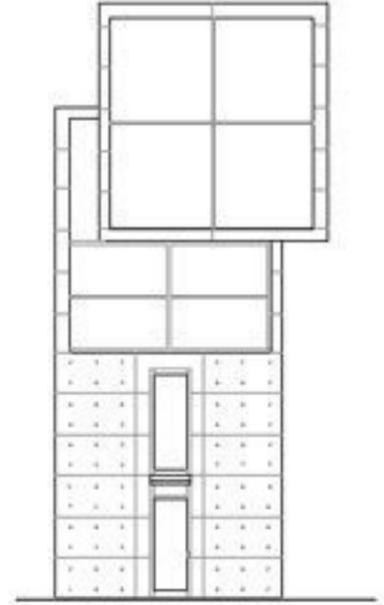
PLAN R+3



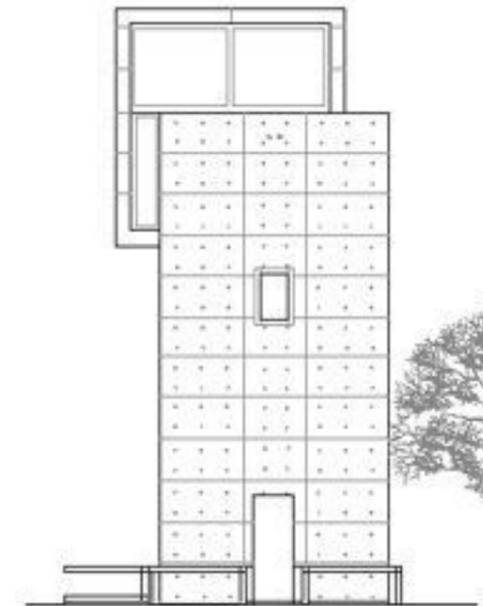
PLAN TOITURE



ELEVATION EST



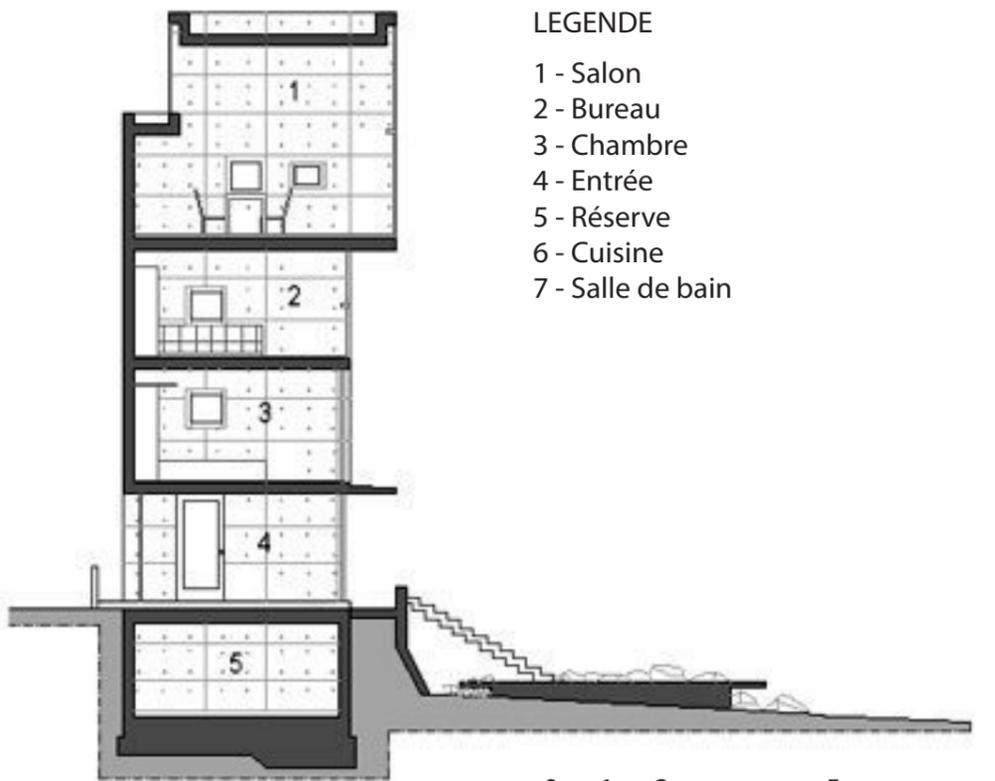
ELEVATION NORD



ELEVATION SUD



ELEVATION OUEST



LEGENDE

- 1 - Salon
- 2 - Bureau
- 3 - Chambre
- 4 - Entrée
- 5 - Réserve
- 6 - Cuisine
- 7 - Salle de bain



TÉMOIGNAGE

L'exposition est comme un portfolio d'artiste... Parce que les formes aussi radicales et poétiques qu'il développe, forçant la technique à suivre son imagination, tiennent peut-être plus de l'art que de l'architecture. Prenez le temps de regarder le film qui reprend tous ces projets un à un et permet de s'imprégner encore mieux de l'esprit de liberté qui le guide.

LES EXPOSITIONS À VOIR

PARIS, CAPITALE MONDIALE DE LA CULTURE ? LA QUESTION MÉRITE D'ÊTRE POSÉE TANT IL NE SE PASSE PLUS UNE SEMAINE SANS QU'UN MUSÉE, UNE GALERIE OU QUE SAIS-JE, NE VIENNE DRAPER SES MURS D'UNE NOUVELLE EXPOSITION. VOICI DONC NOTRE SÉLECTION DES EXPOS IMMANQUABLES DANS LA CAPITALE.

📍 AU DIAPASON DU MONDE



Depuis le premier accrochage d'œuvres emblématiques de la Collection de la Fondation Louis Vuitton accompagnant l'inauguration du bâtiment de Frank Gehry en 2014, la Fondation a régulièrement présenté différents choix d'œuvres regroupées autour des quatre lignes « sensibles » retenues pour la Collection : Contemplative, Expressionniste, « Popiste », Musique / son (2014/2016), ou d'ensembles d'œuvres dans le cadre des manifestations spécifiques dédiées à la Chine (2016) et à l'Afrique (2017). « Au diapason du monde » (11 avril – 27 août 2018) dévoile dans l'ensemble des galeries du bâtiment de Frank Gehry, une nouvelle sélection d'artistes de la Collection réunissant des œuvres modernes et contemporaines, tous mediums confondus, pour l'essentiel jamais exposées en ce lieu. Au-delà d'un accrochage, « Au diapason du monde » se veut une exposition sur la base d'une thématique précise. Celle-ci renvoie aux questionnements actuels liés à la place de l'Homme dans l'univers et à la nouvelle approche qui le lie à son environnement et au monde du vivant, soulignant les interconnexions entre l'humain, l'animal, le végétal voire le minéral. S'appuyant sur l'histoire politique, culturelle et sociale du Japon, Takashi Murakami cultive un monde à part, à la fois

sombre et fabuleux, qui combine l'esthétique Kawaii à des références aux traumatismes de son pays, comme la bombe atomique ou plus récemment le tsunami. À travers une multiplicité de formes et de supports (peinture, sculpture, vidéo...), auquel fait écho cet accrochage, l'œuvre prolifique de Takashi Murakami développe un imaginaire débridé, saturé de couleurs et peuplé de créatures fantastiques, mi-humaines mi-animales où se mêlent culture populaire et savante, iconographie bouddhique et manga, tradition et modernité, Occident et Orient, technique ancestrale et technologie de pointe.

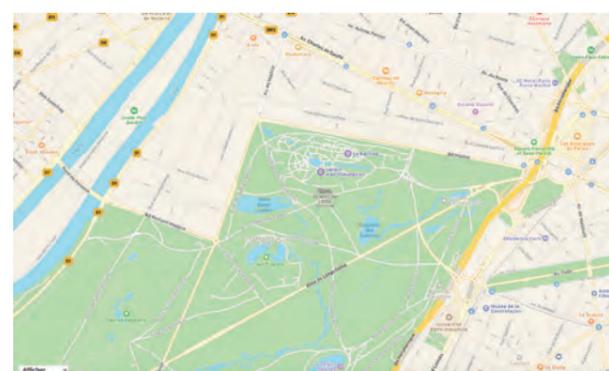
HORAIRES ET TARIFS

Date de début : 11 Avril 2018
Date de fin : 27 Août 2018
Programmation : Tous les jours (sauf lundi), 11h-20h
Tarifs : entrée 12€, tarif réduit 10€.
Site web : www.fondationlouisvuitton.com

COMMENT S'Y RENDRE ?

Fondation Louis Vuitton

Adresse : 8 avenue du Mahatma Gandhi, Bois de Boulogne, 75116 Paris



ÉVÉNEMENT

Aujourd'hui nous célébrons la naissance de la merveilleuse et talentueuse Daphney Krizoua. Rassemblons-nous tous pour offrir notre amour pour elle.

HABITER MIEUX, HABITER PLUS



De nouvelles architectures du logement voient petit à petit le jour à Paris : des immeubles collectifs justes livrés, ou encore en projets, explorent des situations urbaines inédites et questionnent les formes traditionnelles de l'habitat ou leur fabrication. L'exposition Habiter Mieux Habiter Plus souhaite mettre à la portée de tous ces enjeux par la présentation de maquettes, films, interviews, prototypes, perspectives et plans d'une soixantaine d'architectures classées selon les questions qu'elles soulèvent. Où fabriquer les logements du Paris de demain ? Casernes, couvents, garages, bureaux, l'immeuble du futur est-il déjà là ? Peut-on encore inventer de nouveaux fonciers ? Comment construire mieux pour consommer moins ?

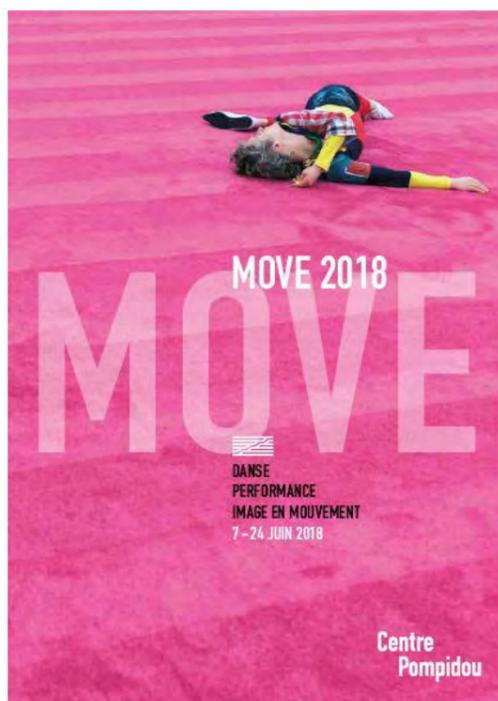
HORAIRES ET TARIFS

Date de début : 05 Avril 2018
Date de fin : 02 Septembre 2018
Programmation : Tous les jours (sauf lundi), 11h-19h
Tarifs : Entrée libre.
Site web : www.pavillon-arsenal.com

COMMENT S'Y RENDRE ?

Pavillon de l'Arsenal
Adresse : 21 boulevard Morland
75004 Paris 04e
Métro : Sully-Morland (7)

MOVE 2018 (A VENIR)



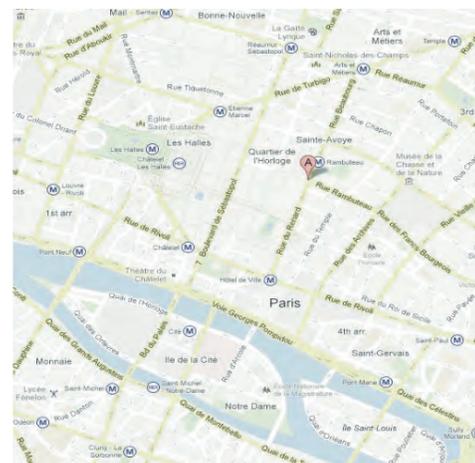
MOVE, manifestation annuelle lancée en 2017 s'inscrit à l'intersection de la danse, de la performance et de l'image en mouvement en imaginant un espace et un temps de réflexion sur les modes d'exposition de la performance : dans la durée, avec la participation des publics et dans des espaces traditionnellement non dévolus à la danse. En exposant la performance dans ces nouveaux lieux, MOVE questionne la chorégraphie sociale de l'institution muséale, ses codes, ses mouvements, ses usages.

HORAIRES ET TARIFS

Date de début : 07 Juin 2018
Date de fin : 24 Juin 2018
Programmation : Tous les jours (sauf lundi), 11h-19h
Tarifs : Entrée libre.
Site web : www.centrepompidou.fr/en

COMMENT S'Y RENDRE ?

Centre pompidou
Adresse : Place Georges-Pompidou, 75004 Paris
Métro : Rambuteau (11)



VIOLETTE SYROT-JACAZZI

Violette s'occupe des Mots-Croisés de la semaine centré sur l'Architecture. C'est elle qui a dû composer et assembler ce mots-croisés. Donc si vous voulez les réponses, allez la voir.

MOTS-CROISÉS

RÉDIGÉE PAR VIOLETTE SYROT-JACAZZI

PUBLICITÉ



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
I															
II															
III															
IV															
V															
VI															
VII															
VIII															
IX															
X															
XI															
XII															
XIII															
XIV															
XV															

« SPORTS »

SOLUTIONS DES MOTS CROISÉ N°2 "VOYAGES"

HORIZONTALEMENT :

I. ILEDELAREUNION. II. LATITUDES. USEES. III. EGARE. RITUEL. RA. IV. MULATRES. ECER. V. ANE. EUS. CENDRES. VI. UE. ISLAM. EE. VII. FAINE. RAIFORT. VIII. ILET. OB. ORL. IX. CARESSE. EP. AERE. X. EI. AA. POTION. XI. NOUMEA. TACONS. XII. MER. CV. ROSE. IO. XIII. PITRE. NI. AME. XIV. PALMISTE. EPIEU. XV. SOIE. GUINEE.

VERTICALEMENT :

1. ILEMAURICE. MU. 2. LAGUNE. LAINE. PO. 3. ETALE. FER. ORPAI. 4. DIRA. BATEAU. ILE. 5. ETETE. SAM. TM. 6. LU. RUINES. ECRIN. 7. ADRESSE. EPAVES. 8. REIS. TG. 9. EST. CARBET. EU. 10. ULEMA. PITON. 11. NU. IO. OASIEN. 12. ISLEDEFrance. PE. 13. OE. CREOLE. AIE. 14. NEREE. RANIME. 15. SARS. THE. SOEUR.

HORIZONTALEMENT

I. L'essentiel est d'y participer (deux mots). **II.** A été, à reculons. Les débuts à "bicyclette". Train. **III.** Terrain de sport en gymnase. Entrée dans le "stade". Comme certains centres. **IV.** Habits de danseuses. A celle de foot, on y apprend le foot. Au cœur du "lancer". **V.** Naissance d'"allure". L'attaquant du milieu. Ce travail-là n'est plus imposé. **VI.** A l'entendre, il a été sifflé. Paresseux comme lui, adieu l'entraînement !...Il faut savoir le doser. **VII.** Ils ont leur "Parc". Déesse qui aurait vachement aimé la pelouse du stade. **VIII.** Matière de médaille pour le meilleur. Elle applaudit son homme. Elle écrit encore sur le tableau. **IX.** Pelages sur le champ de courses. Crient haut et fort. **X.** Sigle de club. Départ d'"attaque". Enlever. **XI.** Virage de ski. Célèbre moto italienne. Un certain Institut. **XII.** En "athlétisme". Canne d'alpiniste. **XIII.** Epreuve complète d'athlète. Refus. **XIV.** On cherche toujours à le battre. Reçu. Le sport des scolaires du mercredi après-midi. **XV.** Le boxeur y passe avant de monter sur le ring. Essayée.

VERTICALEMENT

1. Il moule le corps de la gymnaste. **2.** Il est "jeté" chez l'haltérophile. Plus confortable que le kart. **3.** Un certain lycée. Ces "chébecs"-là sont sûrs de couler. **4.** Coin où tirer les buts. Service à ne pas rendre au tennis. **5.** Personne de poids. Possessif. Une "côte" brisée dans la chute. **6.** Etalon chinois. Sur terre. Certains travaux. Un bout du "harnais". **7.** Geste défensif au foot. Lettres de "leader". **8.** Equipement. Utiles pour se délester avant l'épreuve ! **9.** Classement. On y est, en salle. Souffle coupé. **10.** Pronom. Mieux vaut bien l'être. Chiffre du départ. **11.** Elle amène à la compétition. **12.** Déchet d'urine. Avec Décathlon, on l'a "à fond". En location. **13.** Une "ère" un peu bousculée. Départ de "soleil" à la barre fixe. Une telle démonstration nous mène aux nues. **14.** Dynamisme. Un peu de "natation". **15.** Champ de courses anglais. Saisons pour pratiquer les sports nautiques. Un certain club de foot.

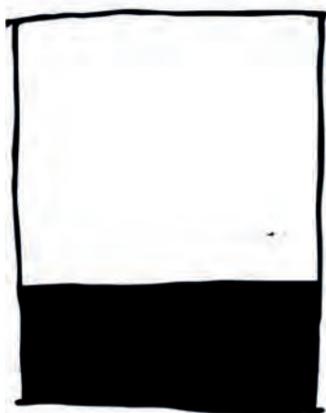
CITATION

«Être en vacances, c'est n'avoir rien à faire et avoir toute la journée pour le faire.»

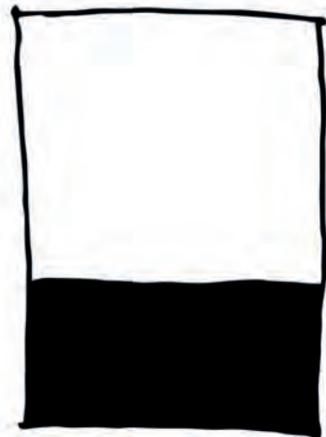
- Robert Orben

OSTIA

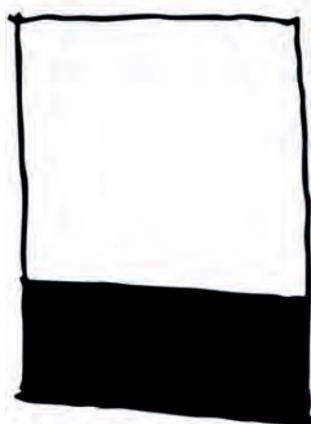
BEACH



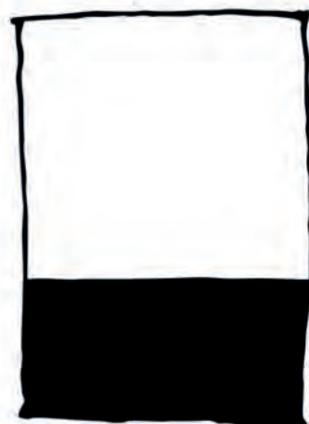
4 PM



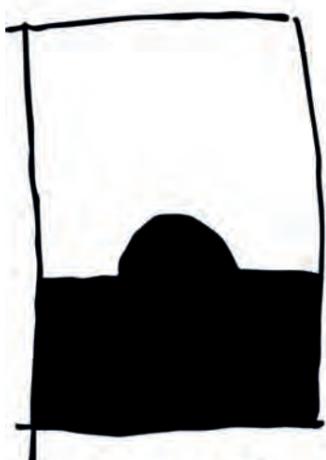
5 PM



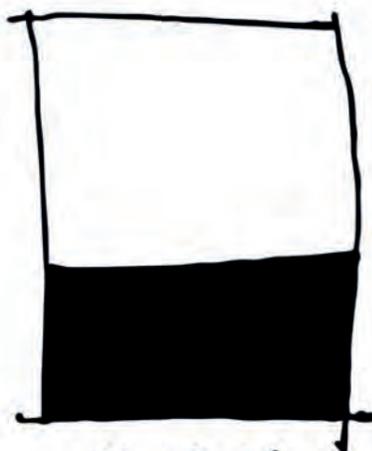
6 PM



7 PM



8 PM



9 PM

- JULIEN

DITES - LE EN CHANTIER

Chaque semaine, découvrez un mot ou une expression utilisé sur les chantiers et essayez de l'utiliser ! Si vous maîtrisez le vocabulaire de la construction vous deviendrez le roi du chantier.

LE MOT

HOURDIS

DANS LE DICTIONNAIRE

HOURDIS (Nom Msc)

Un hourdis est une couche de remplissage de maçonnerie constituée de béton et reposant sur des éléments préfabriqués en béton, en terre cuite, en polystyrène (permet une isolation et une pose avec plus de légèreté), ou plus récemment en bois aggloméré ou en PVC

CONCRETE SLABS: In English



COMMENT ÇA MARCHE ?

Les planchers en béton armé coulé sur place sont lourds et massifs, difficiles à mettre en place pour des novices et nécessitent un équipement de professionnel pour réussir à les installer. Vous ne pourrez donc pas vous réveiller un matin en vous disant que vous allez construire un nouvel étage en béton coulé. Pour pallier ce problème, des constructeurs ont développé une nouvelle technique de plancher en kit permettant d'alléger la structure tout en la rendant très simple à construire : les planchers poutrelles/hourdis sont la solution.

Un mot particulier ? Une expression ?

Donnez nous votre avis

www.eivp-epsaa-architecture.com

CHIFFRES DE L'ÉCONOMIE

Budget de l'Etat 2018 : 386,3 milliards d'euros // PIB 2017 : 2.283,6 milliards d'euros courants // Plafond Sécurité sociale : 3.311 euros/mois à partir du 01-01-2018 // Taux de Chômage (BIT) : 9,4 % au 3e trimestre 2017 // Dette publique : 2.226,1 milliards d'euros au 3e trimestre 2017

ÉVÈNEMENTS À VENIR



REMISE DES DIPLOMES DES ANCIENS ARCHI 3
VENDREDI 01 JUIN 2018 A 16H00



RENDU DE PROJET DES ARCHIS 1 ET 2
VENDREDI 8 MAI 2018 DE 14H00 À 19H00

PUBLICITÉ

LEZ'ARTS
LE MATÉRIEL POUR LES ARTS

NOS MAGASIN SONT OUVERTS
du LUNDI au SAMEDI de 10h à 19h
fermé le dimanche

Venez découvrir notre nouvel espace de vente
au 24 RUE DU REGARD 75006 Paris
200m² sur 3 étages

PLUS D'ESPACE PLUS DE SPECIALITES
PLUS DE PRODUITS PLUS DE SERVICES

Non autres services
N'hésitez pas à cliquer pour en savoir plus!

15 rue de la Harpe 75005 Paris tél. 01 43 44 03 88
15 rue de la Harpe 75005 Paris tél. 01 43 44 03 88
15 rue de la Harpe 75005 Paris tél. 01 43 44 03 88

PHOTO DE LA SEMAINE

VOYAGE SCOLAIRE

PETITE PHOTO DE GROUPE APRES UNE LONGUE JOURNÉE A DÉSSINER DANS NOS LEPORELO

CRÉDIT PHOTO: GENTIL MONSIEUR



HOROSCOPE



BÉLIER Vous obtiendrez un prix d'innovation pour avoir filmé la pluie dans votre story Instagram. Personne ne l'avait vu venir



TAUREAU Le fantôme de Pierre Bellemare vous racontera des histoires tous les soirs avant de vous coucher, il essaiera également de vous vendre un aspirateur.



GÉMEAUX Est-ce que tu m'entends? Hey oh! Est-ce que tu me sens? Hey oh! Touche moi je suis là! Hey oh!



CANCER Vous changerez vos draps et resterez coincé dans votre housse de couette. C'est malheureusement le décès.



LION Dabez après l'acte sexuel.



VIERGE N'hésitez pas à vous déplacer uniquement de dos



BALANCE Arrosez votre peau de perles de pluie venues de pays où il ne pleut pas. D'eau quoi. Douchez-vous. Maintenant.



SCORPION Vous décidez de vous acheter des lunettes de soleil «yeux de chats» et de ne vous exprimer qu'en miaulant. Poursuivez vos rêves.



SAGITAIRE Vous allez enfin recevoir votre lettre de Poudlard.



CAPRICORNE Marion vous veut du mal



VERSEAU Vous n'êtes pas en vacances et n'êtes donc pas autorisé à vous déplacer en tong. C'est en effet puni de mort.



POISSONS Vous nagez dans le bonheur tel un piranha de film américain entouré d'étudiants (dans un lac).

MÉTÉO DE LA SEMAINE

PARIS

ENSOLEILLÉ

23° 0 DETAILS
▼ 6° ▲ 23°
PRÉCIP 0%
HUMIDITÉ 55%
VENT 14 Km/h

JEUDI

31 MAI

<p>PARIS</p> <p>PLUIE</p> <p>19° 0 DETAILS ▼ 7° ▲ 19° PRÉCIP 95% HUMIDITÉ 77% VENT 26 Km/h</p> <p>VENDREDI</p> <p>1 JUIN</p>	<p>PARIS</p> <p>ENSOLEILLÉ</p> <p>23° 0 DETAILS ▼ 8° ▲ 23° PRÉCIP 5% HUMIDITÉ 85% VENT 14 Km/h</p> <p>SAMEDI</p> <p>2 JUIN</p>	<p>PARIS</p> <p>ENSOLEILLÉ</p> <p>26° 0 DETAILS ▼ 8° ▲ 16° PRÉCIP 5% HUMIDITÉ 85% VENT 14 Km/h</p> <p>DIMANCHE</p> <p>3 JUIN</p>
<p>PARIS</p> <p>PLUIE</p> <p>26° 0 DETAILS ▼ 8° ▲ 16° PRÉCIP 5% HUMIDITÉ 85% VENT 14 Km/h</p> <p>LUNDI</p> <p>4 JUIN</p>	<p>PARIS</p> <p>PLUIE</p> <p>24° 0 DETAILS ▼ 8° ▲ 16° PRÉCIP 5% HUMIDITÉ 85% VENT 14 Km/h</p> <p>MARDI</p> <p>5 JUIN</p>	<p>PARIS</p> <p>PLUIE</p> <p>25° 0 DETAILS ▼ 8° ▲ 16° PRÉCIP 5% HUMIDITÉ 85% VENT 14 Km/h</p> <p>MERCREDI</p> <p>6 JUIN</p>